

**«Тикув, трикотаж ва зардўзлик буюмларини
конструкциялаш»
фанидан оралиқ ва якуний-назорат саволлари:**

ТТЗБК фанидан 1-ОН Вариант № 1

1. Кийим нима?
2. Тўқислик қўшимчалари?
3. Буюмларнинг янги ассортименти қандай тузилади?

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОН Вариант № 2

1. Аёллар юбкасининг моделларини яшаш кокеткалар ҳосил қилишни кўрсатинг?
2. База асосини ўзгартиш вариантлари турлари?
3. Янги моделларни бадиий техник лойиҳалаш асослари.

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОН Вариант № 3

1. Виточкаларни оддий кўчириш усулига изоҳ беринг?
2. Тахламалар ҳосил қилиш.
3. Деталларни паралел ва конуссимон кенгайтириш усулига изоҳ беринг?

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОН Вариант № 4

1. Модел хусусиятларини чизмада қуриш
2. Моделларни ўрганиш ва таҳлил қилиш
3. Бўйин ўмизини безаш элементларини конструктив моделлаш.

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОН Вариант № 5

1. Модел ва моделлаштириш атамаси .
2. Кийим лойиҳалаш системаларининг фарқи.
3. База асосининг ўзгартириш даражасига қараб конструктив моделлаштириш усуллари.

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОН Вариант № 6

1. Моделни кийим нусхасидан ёки расмдан ўрганиш босқичи нималардан иборат?
2. Ўхшаш моделларнинг таҳлили.
3. Деталларни конуссимон кенгайтириш.

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОИ Вариант № 7

1. Яхлит бичилган энг хилларини конструкциялаш.
2. Моделлаштириш учун мос келадиган база асоси қандай танланади?
3. Энглари моделиштириш усули қандай турларга бўлинади?

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОИ Вариант № 8

1. Яхлит бичилган энг қандай конструкцияланади?
2. Ўхшаш моделлар қандай қилиб танланади ва таҳлил қилинади?
3. Ўтқазма энглари параллел кенгайтириш.

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОИ Вариант № 9

1. Моделга мос базавий конструкцияни танлаш
2. Модел ва моделлаштириш сўзларига тушунча беринг?
3. Модел хусусиятларини қуриш усулига изоҳ беринг?

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОИ Вариант № 10

1. Аёллар тўғри блузкеси мисолида конструктив моделлашнинг биринчи усулларини қўллаш.
2. Ўтқазма энг ўмиз ва қиямалари шакллари ўзаро боғланиши.
3. Аёллар тўғри бичимли юбкаси мисолида конструктив моделлашнинг иккинчи усулларини қўллаш.

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОИ Вариант № 11

1. Тахламалар лойиҳалаш усулига изоҳ беринг?
2. Конструктив моделлаштириш нима
3. Аёллар миллий қўйлагини техник моделлаш

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОИ Вариант № 12

1. Қийим лойиҳалашнинг босқичлари қанақа бўлади?
2. Гавда турларини изоҳланг.
3. Ўтқазма энгли конструктив асосдан реглан бичимини моделлаш.

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОИ Вариант № 13

1. Коструктив моделлаштириш усулларини айтиб беринг?
2. Енг бичимини ўзгартириб конструктив моделлашнинг усуллари.
3. Енг турларини изоҳланг.

Тузувчи:

Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОИ Вариант № 14

1. Витачкалар ёйлар ва кертиклар ёрдамида қай тарзда кўчирилади?
2. Модел хусусиятларини қуриш
3. Мураккаб шаклдаги (фантазияли) енглар деганда нима тушунилади?

Тузувчи:

Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОИ Вариант № 15

1. Моделнинг янгилик даражаси қандай аниқланади?
2. Яхлит бичилган енгларнинг конструктив хусусиятлари қанақа?
3. Кўйлакнинг андазасида ҳар қандай қакетка солиш.

Тузувчи:

Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОИ Вариант № 16

1. База сеткаси нима.
2. Аёллар кўйлагининг моделларини ясаш
3. Ўтказма енг асосида конструктив моделлар орқали бошқа бичимлар қандай қурилади?

Тузувчи:

Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОИ Вариант № 17

1. Буюм лойиҳалашнинг автоматлаштириш системалари.
2. Турли ёқалар конструкцияси.
3. Ўхшаш моделларни танлаш

Тузувчи:

Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОИ Вариант № 18

1. Костюм деталларини чизиш ва моделларнинг декоратив безатилиши
2. Реглан бичимли буюмлар конструкцияси қандай тузилади?
3. Ўтказма енгларни конуссимон кенгайтириш.

Тузувчи:

Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОИ Вариант № 19

1. Тахламалар лойиҳалаш
2. Деталларни параллел кенгайтириш

3. «Фонарик» энг ҳосил бўлиши.

ТТЗБК фанидан 1-ОН Вариант № 20

1. Енгларни моделлаштириш усулларини айтиб беринг?
2. Қўйма-кокетка ҳосил қилиш.
3. Деталларини бўлаклаш усули

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОН Вариант № 21

1. Кийимнинг ички шакли ва ўлчамлари
2. Базавий асосдан янги конструкциялар тузиш усуллари.
3. Витачкалар кўчиришнинг қандай усуллари бор?

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОН Вариант № 22

1. Моделнинг янгилик даражаси қандай аниқланади?
2. Янги модел тузилишининг таҳлили
3. Деталларни конуссимон кенгайтириш

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОН Вариант № 23

1. Лойиҳалаш босқичлари.
2. Деталларини бўлаклаш усулига изоҳ беринг?
3. Базавий конструкция нимани англатади?

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОН Вариант № 24

1. Яхлит бичилган энгларнинг конструктив хусусиятлари.
2. Базавий асослар ёрдамида янги моделлар конструкцияларини тузиш.
3. Кийим лойиҳалашнинг асосий босқичларини автоматлаштириш йўллари.

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

ТТЗБК фанидан 1-ОН Вариант № 25

1. Виточкаларни қайта конструктив моделлаштириш.
2. Бадиий конструкциялашнинг маъносини қандай тушунасиш?
3. Кийим база асоси конструкция нима.

Тузувчи: Ш.Н.Нутфуллаева

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 1

1. Тикув, трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш” фанига кириш. Фаннинг истиқболлари
2. Эксплуатацион тежамкорлик тушунчасига изох беринг?
3. Тўқислик қўшимчаси ва уни ҳисоблаш
4. Витачка йўналишини ўзгартириш.
5. Аёллар миллий кўйлагини техник моделлаш

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 2

1. Тикувчилик маҳсулотларига ишчи конструкторлик ҳужжатлар таркиби
2. Типик база конструкцияси деганда нима тушунилади?
3. Ёпиқ ёқалар ҳақида маълумот беринг.
4. “Тикув, трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш” фанига кириш. Фаннинг истиқболлари
5. Ўтказма энгларни, виточкаларни қайта конструктив моделлаштириш.

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 3

1. Кийим нима?
2. Яхлит бичимли энглар конструкциясини ўтказма энглар база конструкцияси асосида конструктив моделлаш
3. Трикотаж хом ашёси, ўрилиши ва таркиби деганда нима тушунилади?
4. Кийим тўғрисида асосий тушунчалар
5. Трикотаж либоси стили, модаси ва дизайни деганда нима тушунилади?

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 4

1. Миллий кийимлар ҳақида маълумот
2. Функционал кўрсаткичлар
3. Трикотаж кийимини конструкциялаш учун дастлабки маълумотларни айтиб беринг?
4. Зардўзи нақшларни қўллаган ҳолда замонавий либос яратиш?
5. Нурлар усули.

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 5

1. Трикотаж костюм стили, модаси ва дизайни.
2. Типавий-базавий конструкция нима?
3. Трикотаж хусусиятларини эътиборга олган ҳолда конструктив қўшимчалар танлаш
4. Буюм лойиҳалашнинг автоматлаштириш системалари
5. Гардероб нима?

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 6

1. Кийим конструкциясининг унификациялашган даражасини баҳолаш усуллари
2. Виточка кўчириш, тахлама ва тақилмалар, чўнтак, лифни қўшимча бўлаклаш

3. Аёллар ўзбекча кўйлагини техник моделлаш
4. Кийим янги моделларини режали ассортиментли сериялар орқали лойиҳалаш асослари
5. Либос нима?

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 7

1. И ж т и м о и й к ў р с а т к и ч л а р
2. Тикув буюмнинг конструкцияси деб нимага айтилади?
3. Реглан бичимини конструкциялаш
4. Кийим функцияси
5. Трикотаж буюмларини конструкциялаш хусусиятлари.

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 8

1. Кийим конструкциялашдан асосий мақсад нима?
2. Базали конструкция (БК)ни танлаш мезонлари.
3. Ёқаларни лойиҳалаш
4. Кийим конструкциясининг базавий асоси
5. Конструкциянинг технологик ишлов бериш учун қулайлиги деганда нима тушунилади?

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 9

1. Кийим силуэтига тушунча беринг?
2. Уй кийим турлари ва уларга таъриф беринг.
3. Аёлларнинг белли кийимлари техник моделлаш
4. Юбканинг чизмаси қандай қурилади?
5. Турли шакл ва моделдаги Ёқаларни конструкциялаш.

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 10

1. Трикотаж полотноси ва кийим ҳақида асосий маълумотлар
2. Конструкцияни технологик жиҳатдан қулайлиги даражасини баҳолаш усуллари
3. Реглан бичимли энглар конструкцияси асосида конструктив моделлаш
4. Лойиҳаланаётган модел учун конструктив тузилиш вариантларини ишлаб чиқиш
5. Кийимларни конструкторлик ҳужжатларининг ягона тизими.

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 11

1. Кийимларни конструктив моделлашнинг (КМ) умумий принциплари.
2. Одам танасининг қайси ўлчамлари умумий белгиларга қиради?
3. Ўтказма энг билан реглан энгнинг фарқи нимада?
4. Юбкани конструкциясини қуришда керак бўладиган ўлчамлар
5. Расмий кийимлар

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 12

1. База конструкциясини шаклини ўзгартириб конструктив моделлаштириш.
2. Трикотаж полотноси ва кийим ҳақида асосий маълумотлар
3. Ёқалар таснифланишига кўра неча хил бўлади?
4. Кийимни лойиҳалашда ишлатиладиган қўшимчалар
5. Силуэт турлари неча ва улар қайсилар?

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 13

1. Трикотаж полотноси ва кийим ҳақида изох беринг?
2. Бел кийимларига изох беринг?
3. Эстетик кўрсаткичлар
4. Махсус кийим
5. Андоза контурларини технологик ишлов беришга қулайлик талаби билан текшириш

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 14

1. Му?андислик конструкциялаш
2. Ўхшаш моделлар Ўхшаш моделлар тахлили.
3. Кийим деталларини стандартизациялаш ва унификациялаш усуллари
4. Андозаларни техник кўпайтиришнинг типавий схемалари.
5. Спорт кийим турларига қандай кийим турлари қиради?

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 15

1. Енгларни моделлаштириш усули қандай турларга бўлинади?
2. Кийим деталлари андозаларини ишлаб чиқиш тартиби.
3. Базали конструкциясини шаклини ўзгартирмай конструктив моделлаш усуллари
4. Конструктив чизиқлар
5. Кийимнинг ташқи кўриниши нималар билан характерланади?

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 16

1. Трикотаж кийимини конструкциялаш учун дастлабки маълумотларни айтиб беринг?
2. Очиқ бўйин ўмизи учун пиджак, «шол» ва бошқа типдаги ёқаларни қуриш.
3. Конструкцияни тежамкорлигини ошириш омиллари.
4. Эксплуатацион кўрсаткичлар.
5. Енг турлари ва конструкцияси

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 17

1. Базавий асосдан янги конструкциялар тузиш усуллар
2. Аёллар кўйлаги модел конструкциясини макетда текшириш.
3. Ишлаб чиқариш тежамкорлиги тушунчасига изох беринг?
4. Лойиҳалаш бос?ичлари неча хил ва улар ҳақида маълумот
5. Декоратив чизиқлар

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 18

1. Кийимга қўйиладиган талаблар
2. Кийимлар синфланиш ига кўра неча хил бўлади ва улар ҳақида маълумот беринг.
3. Конструкцияларни таснифлаш принциплари ва деталлар типавий шаклини ажратиш
4. Гигиеник талаб
5. Ишлаб чиқаришни конструкторлик ва технологик жиҳатдан тайёрлаш.

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 19

1. С и л у э т ч и з и қ л а р
2. Эксплатацион талаб
3. Давлат стандартларига мос равишда лойиҳалаш босқичлари
4. Зардўзлик кийимларини конструкциялаш хусусиятлари.
5. Деталларни конуссимон кенгайтириш

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 20

1. Аёллар белли кийимларига тавсиф беринг
2. Трикотаж ҳақида маълумот беринг?
3. Андозаларни техник кўпайтириш принциплари ва усуллари.
4. Деталларни параллел кенгайтириш
5. Турли ёқалар конструкцияси.

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 21

1. Трикотаждан болалар кийимларини конструкциялаш хусусиятлари
2. “Мода” сўзига изоҳ беринг?
3. Кийим янги моделларини санотда лойиҳалаш.
4. Эстетик талаб
5. Конструкциянинг технологик ишлов бериш учун қулайлиги ва тежамкорлигидеганда нима тушунилади?

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 22

1. Виточкаларни оддий кўчириш усулига изоҳ беринг?
2. Яхлит бичилган энгларнинг конструктив хусусиятлари
3. Энгларни техник моделлаш
4. Э р г о н о м и к к ў р с а т к и ч л а р
5. И қ т и с о д и й к ў р с а т к и ч л а р

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 23

1. Очиқ ёқалар ҳақида маълумот беринг.
2. Андозаларни техник кўпайтириш (градациялаш).

3. Мулжалланишига караб кийимнинг классификацияси
4. Гуруҳлш усули.
5. Кийим шакли ва конструктив хусусиятилари

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 24

1. Реглан энг неча турга бўлинади?
2. Кийимларни лойиҳалаш усуллари
3. Буюмларини лойиҳалашнинг автоматлаштирилган тизимда янги кийим моделларини ишлаб чиқиш
4. Трикотаж буюмларини лойиҳалашнинг асосий хусусиятлари.
5. Конструкциянинг технологик ишлов бериш учун қулайлиги ва тежамкорлиги.

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 25

1. Ёқа нима?
2. Пропорционал - ҳисоблаш усули
3. Кийим лойиҳалашда ишлатиладиган конструктив параметрлар
4. Трикотаж маҳсулотларини конструктив моделлаш
5. Буюмларини лойиҳалашнинг автоматлаштирилган тизимда янги кийим моделларини ишлаб чиқиш

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 26

1. Муляж усули ҳақида маълумот беринг.
2. Трикотаждан эркаклар кийимларини конструкциялаш хусусиятлари
3. Ишлаб чиқариш кийимлар
4. Конструкцияни унификациялаш
5. Трикотаждан аёллар кийимларини конструкциялаш хусусиятлари

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 27

1. Зардўзлик сўзининг маъноси?
2. «Бичим» тушунчасига изох беринг.
3. Б а д и й к о н с т р у к ц и я л а ш н и м а ?
4. Яхлит бичилган энгларнинг конструктив хусусиятлари
5. Костюм нима?

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 28

1. Ишлаб чиқариш тежамкорлиги тушунчасига изох беринг?
2. Кийим нима?
3. Трикотаж либоси стили, модаси ва дизайни деганда нима тушунилади?
4. Эксплуатацион тежамкорлик тушунчасига изох беринг?
5. Конструкциянинг технологик ишлов бериш учун қулайлиги деганда нима тушунилади?

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 29

1. Конструкциянинг технологик ишлов бериш учун қулайлиги деганда нима тушунилади?
2. Яхлит бичилган енгларнинг конструктив хусусиятлари
3. Трикотаж полотноси ва кийим хақида изох беринг?
4. Конструкциянинг технологик ишлов бериш учун қулайлиги ва тежамкорлигидеганда нима тушунилади?
5. Трикотаж кийимини конструкциялаш учун дастлабки маълумотларни айтиб беринг?

“Тикув трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш”

Вариант № 30

1. Трикотаж кийимини конструкциялаш учун дастлабки маълумотларни айтиб беринг?
2. Очиқ бўйин ўмизи учун пиджак, «шол» ва бошқа типдаги ёқаларни қуриш.
3. Конструкцияни тежамкорлигини ошириш омиллари.
4. Эксплуатацион кўрсаткичлар.
5. Енг турлари ва конструкцияси

Конструкциянинг технологик ишлов бериш учун қулайлиги деганда нима тушунилади?

Конструкциянинг технологик ишлов бериш учун қулайлиги ва тежамкорлигидеганда нима тушунилади?

Эксплуатацион тежамкорлик тушунчасига изох беринг?

Ишлаб чиқариш тежамкорлиги тушунчасига изох беринг?

Трикотаж полотноси ва кийим хақида изох беринг?

Трикотаж либоси стили, модаси ва дизайни деганда нима тушунилади?

Трикотаж хом ашёси, ўрилиши ва таркиби деганда нима тушунилади?

Трикотаж кийимини конструкциялаш учун дастлабки маълумотларни айтиб беринг? Кийим нима?

Трикотаж хақида маълумот беринг?

Кийимнинг ташки кўриниши нималар билан характерланади?

Кийим силуэтига тушунча беринг?

Модел ва моделлаштириш атамаси .

Тикув буюмнинг конструкцияси деб нимага айтилади?

Аёллар кўйлаги модел конструкциясини макетда текшириш.

Одам танасининг қайси ўлчамлари умумий белгиларга киради?

Гардероб нима?

Ёқалар таснифланишига кўра неча хил бўлади?

Очиқ ёқалар хақида маълумот беринг.

Ёпиқ ёқалар хақида маълумот беринг.

«Бичим» тушунчасига изох беринг.

Силуэт турлари неча ва улар қайсилар?

Деталларни параллел кенгайтириш

Деталларни конуссимон кенгайтириш

Виточкаларни оддий кўчириш усулига изох беринг?

Витачка йўналишини ўзгартириш.

Турли ёқалар конструкцияси.

Ёқа нима?

Либос нима?

Костюм нима?

Яхлит бичилган энгларнинг конструктив хусусиятлари

Бадиий конструкциялаш нима?

Лойиҳалаш босқичлари неча хил ва улар ҳақида маълумот

Буюм лойиҳалашнинг автоматлаштириш системалари

АЁЛЛАР МИЛЛИЙ КЎЙЛАГИНИ ТЕХНИК МОДЕЛЛАШ

Кийим конструкциясининг унификациялашган даражасини баҳолаш усуллари

Гуруҳлаш усули.

Нурлар усули.

Пропорционал - ҳисоблаш усули

Муҳандислик конструкциялаш

Типик база конструкцияси деганда нима тушунилади?

Трикотаж буюмларини лойиҳалашнинг асосий хусусиятлари.

Трикотаж кийимини конструкциялаш учун дастлабки маълумотларни айтиб беринг?

Зардўзлик сўзининг маъноси?

Кийимга қўйиладиган талаблар

Энгларни моделлаштириш усули қандай турларга бўлинади?

“Тикув, трикотаж ва зардўзлик буюмларини конструкциялаш” фанига кириш. Фаннинг истиқболлари

Кийимларни конструктив моделлашнинг (КМ) умумий принциплари.

Базали конструкция (БК)ни танлаш мезонлари.

Базали конструкциясини шаклини ўзгартирмай конструктив моделлаш усуллари

Виточка кўчириш, тахлама ва тақилмалар, чўнтак, лифни қўшимча бўлаклаш

База конструкциясини шаклини ўзгартириб конструктив моделлаштириш.

Ўтказма энгларни, виточкаларни қайта конструктив моделлаштириш.

Турли шакл ва моделдаги ёқаларни конструкциялаш.

Очиқ бўйин ўмизи учун пиджак, «шол» ва бошқа типдаги ёқаларни қуриш.

Энг бичимини ўзгартириб конструктив моделлаш усуллар.

Ўтказма энг билан реглан энгнинг фарқи нимада?

Реглан бичимли энглар конструкцияси асосида конструктив моделлаш

Яхлит бичимли энглар конструкциясини ўтказма энглар база конструкцияси асосида конструктив моделлаш

Ишлаб чиқаришни конструкторлик ва технологик жиҳатдан тайёрлаш.

Буюмларини лойиҳалашнинг автоматлаштирилган тизимда янги кийим моделларини ишлаб чиқиш

Кийимларни конструкторлик ҳужжатларининг ягона тизими.

Давлат стандартларига мос равишда лойиҳалаш босқичлари

Мулжалланишига қараб кийимнинг классификацияси

Махсус кийим

Энг турлари ва конструкцияси

Ўхшаш моделлар Ўхшаш моделлар тахлили.

Лойиҳаланаётган модел учун конструктив тузилиш вариантларини ишлаб чиқиш

Конструкциянинг технологик ишлов бериш учун қулайлиги ва тежамкорлиги.

Конструкцияни технологик жиҳатдан қулайлиги даражасини баҳолаш усуллари

Конструкцияни тежамкорлигини ошириш омиллари.

Конструкцияни унификациялаш

Кийим янги моделларини санотда лойиҳалаш.

Кийим деталлари андазаларини ишлаб чиқиш тартиби.

Андоза контурларини технологик ишлов беришга қулайлик талаби билан текшириш

Андозаларни техник қўпайтириш (градациялаш).

Андозаларни техник қўпайтириш принциплари ва усуллари.

Андозаларни техник кўпайтиришнинг типавий схемалари.
Трикотаж буюмларини конструкциялаш хусусиятлари.
Трикотаж полотноси ва кийим ҳақида асосий маълумотлар
Трикотаж костюм стили, модаси ва дизайни.
Трикотаж хусусиятларини эътиборга олган ҳолда конструктив қўшимчалар танлаш
Трикотаждан эркаклар кийимларини конструкциялаш хусусиятлари
Трикотаждан аёллар кийимларини конструкциялаш хусусиятлари
Трикотаждан болалар кийимларини конструкциялаш хусусиятлари
Трикотаж маҳсулотларини конструктив моделлаш
Зардўзлик кийимларини конструкциялаш хусусиятлари.
Тикувчилик маҳсулотларига ишчи конструкторлик ҳужжатлар таркиби
Кийим янги моделларини режали ассортиментли сериялар орқали лойиҳалаш асослари
Бел кийимларига изох беринг?
. Зардўзи нақшларни қўллаган ҳолда замонавий либос яратиш?
Спорт кийим турларига қандай кийим турлари киради?
Реглан енг неча турга бўлинади?
“Мода” сўзига изох беринг?
Кийим деталларини стандартизациялаш ва унификациялаш усуллари
Конструкцияларни таснифлаш принциплари ва деталлар типавий шаклини ажратиш
Типавий-базавий конструкция нима?
Юбканинг чизмаси қандай қурилади?
Кийим конструкциялашдан асосий мақсад нима?
Кийим лойиҳалашда ишлатиладиган конструктив параметрлар
Юбкани конструкциясини қуришда керак бўладиган ўлчамлар
Кийим шакли ва конструктив хусусиятилари
Расмий кийимлар
Кийим тўғрисида асосий тушунчалар
Конструктив чизиқлар
Декоратив чизиқлар
Силуэт чизиқлар
Кийим функцияси
Ясси ёқанинг конструкцияси
Функционал кўрсаткичлар
Ижтимоий кўрсаткичлар
Эстетик кўрсаткичлар
Эргономик кўрсаткичлар
Эксплуатацион кўрсаткичлар.
Иқтисодий кўрсаткичлар
Тўқислик қўшимчаси ва уни ҳисоблаш
Кийим конструкциясининг *базавий асоси* деб нимага айтилади?
Базавий асосдан янги конструкциялар тузиш усуллар
Реглан бичимини конструкциялаш
Яхлит бичилган енгларнинг конструктив хусусиятлари
Гигиеник талаб
Эстетик талаб
Эксплатацион талаб
Ишлаб чиқариш кийимлар
Кийимлар синфланиш ига кўра неча хил бўлади ва улар ҳаида маълумот беринг.
Кийимларни лойиҳалаш усуллари
Муляж усули ҳақида маълумот беринг.
Кийимни лойиҳалашда ишлатиладиган қўшимчалар

Аёлларнинг белли кийимлари техник моделлаш
Аёллар белли кийимларига тавсиф беринг
Енгларни техник моделлаш
Ёқаларни лойихалаш
Миллий кийимлар ҳақида маълумот
Аёллар ўзбекча кўйлагини техник моделлаш
Уй кийим турлари ва уларга таъриф беринг.